

Næstved, 16. december 2016

Nye arbejdspladser på vej til Det ny Holmegaard.

I november kom beskeden om, at Realdania støtter en genåbning af Det ny Holmegaard med 35 millioner kroner. Pengene går til renovering af de bevaringsværdige bygninger. Nu er Knud Højgaards Fond fulgt efter med tre millioner til projektet. Det betyder, at projektet nu er et skridt tættere på at kunne sættes i gang, efter værket i nogle år har ligget dødt hen.

Når Det ny Holmegaard åbner i 2018, er det samtidig genrejsningen af en lokal katalysator, som siden 1825 har beskæftiget en stor del af lokalsamfundet og sat Holmegaard Glas på verdenskortet. Nu kommer der igen liv og arbejdspladser til området.

Det ny Holmegaard bliver en mellemstor virksomhed med flere end 60 beskæftigede, med ca. 180 studie- og praktikpladser og frivillige, der indgår i de mange aktiviteter, som igangsættes på glasværket. Det forventes, at flere end 300 personer får Det ny Holmegaard som deres arbejdsplads eller studiested. Mulighederne opstår, når Museum Sydøstdanmark og samarbejdspartnerne flytter deres aktiviteter til værket.

Linda Frederiksen, formand for Kulturudvalget i Næstved kommune glæder sig over planerne; "Når Det ny Holmegaard realiseres, betyder det et kvarterløft. Områdets livsnerve har været cuttet, men nu kommer der igen puls. Genrejsningen handler både om job, men så sandelig også om identitet. Fensmark mistede noget, da værket lukkede. Det får de nu tilbage. Og med flere end 300 arbejdspladser og studiesteder, er der virkelig gode udsigter."

Fondenes tilsagn betyder, at i alt 73 mio. kr. af projektets første fase, er finansieret. Hele første fase beløber sig til 103 mio. kr. - herunder knap 22 mio. til køb af ejendomme og udendørsarealer og godt 48 mio. kr. til istandsættelse af bygninger og uderum. Dertil kommer etablering af udstillinger, eksperimentarium og værksteder budgetteret til omkring 33 mio. kr.

De 103 mio. kr. til køb, istandsættelser og etablering er en forudsætning for, at driften af Det ny Holmegaard bliver bæredygtig. Der forventes en årsomsætning på ca. 16 mio. kr. som skabes ved entréindtægter, udlejning, forpagtning, partnerskaber, erhvervs sponsorer og museumsdriftstilskud. Med en attraktiv trappehusleje forventes kunstnere og håndværkere, at kunne etablere sig på Det ny Holmegaard.

KONTAKT:

MUSEUM SYDØSTDANMARK
DIREKTØR
KELD MØLLER HANSEN,
KMH@MUSEERNE.DK,
TLF 23 71 41 08

WWW.MUSEERNE.DK

NÆSTVED KOMMUNE
KULTUR- OG BORGERSERVICECHEF
KIM CHRISTOFFERSEN DAWARTZ
KIDAW@NAESTVED.DK,
TLF 24 62 66 06

DET NY HOLMEGAARD ER
STØTTET AF REALDANIA
OG KNUD HØJGAARDS
FOND



Direktør for Museum Sydøstdanmark Keld Møller Hansen udtaler; "Jagten på de sidste 30 millioner til udstillinger, eksperimentarium og værksteder er i gang og det er håbet, at en række store og mindre fonde vil hjælpe med at sikre dette beløb, så vi hurtigst muligt kan komme i gang."

Når restfinansieringen er på plads, vil der blive udarbejdet en masterplan og etableret en anlægsfond til realisering af projektet. Der er indgået en forhåndsftale med den nuværende ejer om køb af bygninger og udendørsarealer og det er forventningen at projektet igangsættes i 2017.

Keld Møller Hansen fortæller videre, at der blæser nye vinde for Museum Sydøstdanmark. "Vi har i de sidste år gennemført flere skelsættende projekter som Danmarks Borgcenter, Camønoen og Vikingeborgen og står stærkt på, at museerne skal bidrage til vækst og lokal fremdrift.

Således har alle projekter bidraget til øget turisme, omsætning og større fokus på kulturhistoriens betydning. På Det ny Holmegaard vil vi sætte design og kunsthåndværk på dagsordenen, som et stærkt bidrag til innovation, læring, arbejdspladser og museal formidling i topklasse," slutter Keld Møller Hansen.

Følg med i projektet på FB
www.facebook.com/holmegaarddesignby

Bilag: Sammenfatning

KONTAKT:

MUSEUM SYDØSTDANMARK
DIREKTØR
KELD MØLLER HANSEN,
KMH@MUSEERNE.DK,
TLF 23 71 41 08

WWW.MUSEERNE.DK

NÆSTVED KOMMUNE
KULTUR- OG BORGERSERVICECHEF
KIM CHRISTOFFERSEN DAWARTZ
KIDAW@NAESTVED.DK,
TLF 24 62 66 06

DET NY HOLMEGAARD ER
STØTTET AF REALDANIA
OG KNUD HØJGAARDS
FOND